Проект

«Светлая Пасха»

Выполнила:

музыкальный руководитель Деревцова Г.Н.

**Вид проекта:** тематический, познавательный.

**Длительность:** краткосрочный ( 2 недели)

**Участники проекта**: музыкальный руководитель, дети, воспитатели, родители.

**Предполагаемые итоги реализации проекта**

* Знание детьми о празднике Пасхи, его возникновении
* Понимание детьми значимости праздника, обычаев, традиций для верующих людей.
* Умение организовывать пасхальные игры, русские народные игры на основе на основе имеющихся игр.
* Проявление интереса к истории христианского праздника Пасха.

**Цель:**

Приобщение, расширение знаний о традиции празднования православных праздников на примере праздника «Пасха»

**Задачи:**

* Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресенье Христово», с его историей, обычаями и обрядами праздника.
* Развивать интерес к культуре предков.
* Воспитывать патриотические чувства к православным традициям русского народа, к народному творчеству.

**Интеграция познавательных областей:**

* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Социально-личностное развитие
* Художественно-эстетическое развитие

**Актуальность:**

* Всем известно, что впечатления детства глубоки, неизгладимы в памяти человека. Народная культура является действенным средством познавательного, нравственного и эстетического развития детей. Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом. Знакомя детей с народными обрядовыми праздниками, тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям.
* Общение с народной культурой облагораживает, делает человека мягким, чутким, добрым, мудрым.
* Пасха самый радостный и большой праздник христиан. Ликует природа, все вокруг оживает и цветет. Празднование Пасхи стало уже традицией. Но дети не имеют достаточных представлений о этом празднике, о росписи пасхальных яиц, о старинных играх-забавах. Я решила познакомить детей с народными праздниками. Ушинский К Д отмечал: « Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным, должно быть пронизано народностью»

**Этапы реализации проекта:**

**1 этап – организационный**

Поиск информации о празднике « Светлая Пасха» в книгах, телепередачах, интернете. Подбор литературы, иллюстраций, художественное слово.

**2 этап – практический**

Исследовательская деятельность. Совместно с родителями и детьми изготовление поделок к празднику. Консультации для родителей. Рисунки детей на тему праздника «Пасха».

**3 этап – заключительный**

Презентация проекта. Выставка рисунков и поделок детей « Пасха в гости к нам пришла».

Праздник « Светлая Пасха»

**Принципы работы по проекту**

1. Доступность
2. Наглядность
3. Творческая направленность
4. Игровое познание

**Оборудование**

* Наглядный материал: иллюстрации, картинки о празднике « Светлая Пасха»
* Атрибуты к музыкальным играм: платочек, горка для прокатывания яиц, карусель, обручи, колокольчики.
* Технические средства: ноутбук, телевизор, подбор музыкального материала.

**Итоги проекта**

* Музыкальный праздник «Светлая Пасха»
* Выставка рисунков и поделок по теме.
* Современное творчество родителей и детей «Пасхальное яичко»
* Презентация проекта на педагогическом совете.

**Технологическая карта проекта**

**Познавательное развитие**

* Консультация для педагогов « Способы окраски яиц»
* Консультация для родителей « Пасхальные традиции, обычаи обряды»
* Рассматривание пасхальных картинок
* Консультация « Приобщение детей к русской народной культуре через народные праздники и традиции»
* Пасхальные приметы
* Беседа о видах яичного творчества славян ( писанки, крашенки, крапонка, травленка)

**Художественно – эстетическое развитие:**

Слушание музыки:

« Песнопение Свято Троицкой Сергиевой Лавры и праздничных пасхальных звонов». П И Чайковский «В церкви»

Пение

« Пасха в гости к нам пришла» м.р.2/2009 музыка С Крупошушариной

« Светлая пасха» м р 2/2013 музыка З Роот

« Весняночка» укр нар обр С Полонского

« Земелюшка – чернозем» р н

Хороводные игры:

« Верба – вербочка»

« Солнце – ведрышко»

« Ты по кругу пойди себе друга найди»

Целовальные игры:

«Платочек»

« Стульчик»

**Литература:**

1. Князева О. Л, Маханева М. Д « Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
2. « Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду» учебно методическое пособие (2010 г)
3. Журнал «Ребенок в детском саду»

« Со Светлой пасхой» ( 1.2007 стр. 74)

« Писанки для Аленки» ( 2. 2007 стр. 47)

1. «Музыкальный руководитель»:

«Пасхальный колобок» ( 2. 2008 стр. 57)

« Пасхальное яичко» ( 2. 2009 стр. 52)

« Веселиться народ праздник Пасхи идет» - стихи ( 2. 2015 стр. 41)